

## Welke zw/w film in welke Amaloco zw/w ontwikkelaar?

Op dit moment zijn nog al wat Doka-enthousiasten (vaak gedwongen) op zoek naar een nieuwe film/ontwikkelaar combinatie. Om uw nieuwe keuze beter te kunnen bepalen, treft u in onderstaand schema vele zw/w film /ontwikkelaar combinaties aan met aanbevelingen.

### Overzicht zw/w film/ontwikkelaar combinaties

| Film                  | AM 20 | AM 50 | AM 74 |
|-----------------------|-------|-------|-------|
| Agfa APX 100          | +++   | +++   | +++   |
| Agfa APX 400          | ++    | ++    | +++   |
| Fuji Neopan 100 Acros | +++   | +++   | +++   |
| Fuji Neopan 400       | ++    | ++    | +++   |
| Fuji Neopan 1600      | -     | -     | +++   |
| Ilford Pan F Plus     | +++   | +++   | +++   |
| Ilford FP 4 Plus      | +++   | +++   | +++   |
| Ilford HP 5 Plus      | +++   | +++   | +     |
| Ilford Delta 100 Prof | +++   | +++   | +++   |
| Ilford Delta 400 Prof | ++    | ++    | +++   |
| Ilford Delta 3200     | ++    | ++    | +++   |
| Kodak Prof Plus-X 125 | +++   | +++   | +++   |
| Kodak Prof Tri-X 400  | +++   | +++   | +     |
| Kodak 100 T-Max       | +++   | +++   | +++   |
| Kodak 400 T-Max       | ++    | ++    | +++   |
| Kodak P 3200 T-Max    | ++    | ++    | +++   |

+++ = uitstekend

+ = matig

++ = goed

- = niet aanbevolen

Handleiding AM 20 - Nivenool (pdf)

Handleiding AM 50 - Gammanool (pdf)

Handleiding AM 74 (pdf)